

FICHE TECHNIQUE

A/ SONORISATION FACADE (JAUGE 500 A 800 PERS)

- ✓2 fois 3 kw rms + processeurs (type Heil/clair brother/ Nexo)
- ✓1 console analogique type Midas Verona 320/400
- ✓10 dbx 166 XL canaux comp en insert
- ✓1 PCM 70 lexicon
- ✓1SPX 990 Yamaha
- ✓1 lecteur CD
- ✓1 Enr MD
- ✓1 Drive Rack en sortie de console type PA dbx
- ✓2 Canaux Equaliser graph 31 bandes Yamaha
- ✓Light console et rack de traitement

B/ SONORISATIONS RETOURS

- ✓12 bains de pied identique type (Martin LE400 ou MTD 115) + 2 sides stéréo
- ✓1 console analogique type Midas Verona 320
- ✓5 dbx 166 XL
- ✓Lumière à la console et au rack de traitement
- ✓1 SPX 990 Yamaha
- ✓10 Canaux Equaliser graph, 31 Bandes Yamaha

LISTE BACK LINE

- ✓Praticables batterie basse guitare (voir plan de scène page 3)
- ✓1 Ampli basse 300 W Trace Elliott
- ✓1 Ampli Jazz Chorus 120
- ✓1 siège batterie
- ✓1 siège piano réglable en hauteur 5 pour la harpe)
- ✓1 set Drum Pearl équipé en peau blanche REMO (neuve ou presque)
- ✓Kick = 22 ouvert à l'arrière, Pédale DW
- ✓snare = 5 1/2 en bois peau sablée + pied (Ludwing ou yamaha)
- ✓Tom 10 high / 12 med / low 16
- ✓charley = 14 en Zildjian + pied
- ✓3 pieds de Cymbale avec perche
- ✓1 Ride 16
- ✓1 Crash 14
- ✓1 Splash 12

LINE UP PHILING

- 1.CHANT LEAD
- 2.HARPE
- 3.GUITARE
- 4.VIOLON
- 5.FLUTE
- 6.BASSE
- 7.BATTERIE

PHILING

(màj 04/04/2010)

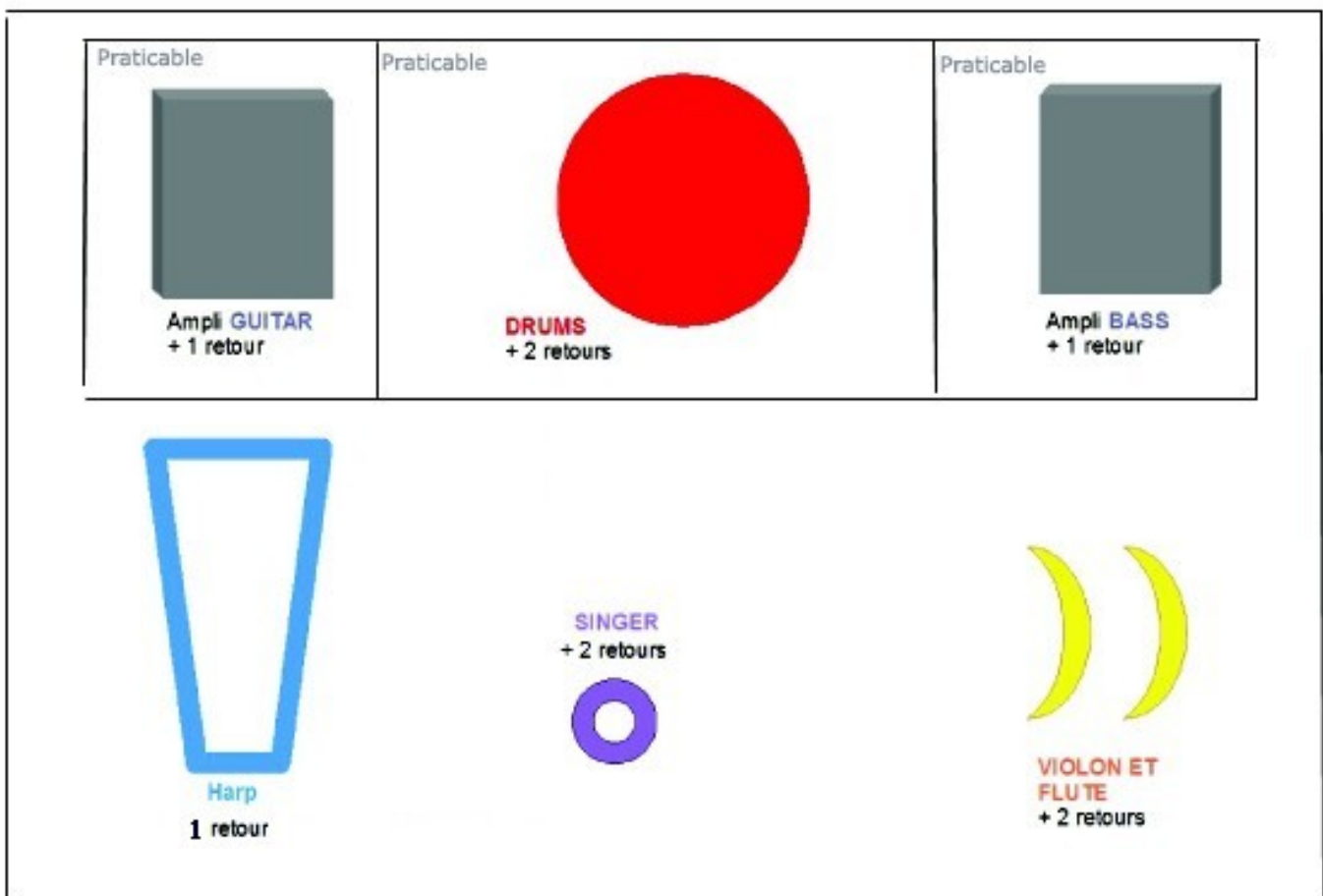
N	Instrument	Micro/DI	Insert
1	Kick prévoir une gueuse pour le pied	Sennheiser e 602 ou 902	Dbx 166xl
2	Snare	Sennheiser e 604 ou 904	Dbx 166xl
3	Charley	Sennheiser e 614 ou 914	Dbx 166xl
4	Tom hi	Sennheiser e 608 ou 908	Dbx 166xl
5	Tom med	Sennheiser e 602 ou 902	Dbx 166xl
6	Tom bass	AKG 521	Dbx 166xl
7	Batterie OHL	AKG 414	
8	Batterie OHR	AKG 414	
9	Djembé	Sennheiser e 604 ou 904	Dbx 166xl
10	Percussions OHL	AKG 414	
11	Percussions OHR	AKG 414	
12	Violon	DI	Dbx 166xl
13	Flûte	DI	Dbx 166xl
14	Basse	DI	Dbx 166xl
15	Guitare	DI	
16	Harpe hi	DI	Dbx 166xl
17	Harpe med	DI	Dbx 166xl
18			
19	Voix chœurs basse	DI	Dbx 166xl
20	Voix chœurs guitare	Beta 58 ou 87	Dbx 166xl
21	Voix chœurs batterie	Beta 58 ou 87	Dbx 166xl
22	Voix chœurs flûte	Beta 58 ou 87	Dbx 166xl
23	Chant lead	UHF Dynamic Beta 58 ou 87	Dbx 166xl
24/25	SPX 990		
26 /27	PCM 70		
Tape	CD		

Contact : Phil CHARDON – contact@philing.info
Tél/Fax + 33 (0) 953 497 935 or +33 (0) 626 897 129

PHILING

(màj 04/04/2010)

PLAN DE SCENE



Contact : Phil CHARDON – contact@philing.info
Tél/Fax + 33 (0) 953 497 935 or +33 (0) 626 897 129